

# THE NEWFIE STOMP



Chorégraphe	Mike Hitchen ( Mars 2019)
Description	Line, 60 comptes, 1 tag, 1 restart
Musique	Doin the Newfie Stomp by Derek Pilgrim & Roy Payne
Rythme	
Niveau	Novice

Débuter la danse après 12 temps (sur les paroles)

## S1: Tap Tap, & Tap Tap, & Heel & Heel & Heel, Clap Clap

1-2&3-4 Taper 2X la pointe du PD croisé devant PG, PD à droite(&), taper 2X la pointe PG croisé devant PD  
&5&6 PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(5), PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)  
&7&8 PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(7), CLAP(&), CLAP(8)

## S2: Right Shuffle, Rock Step, Coaster Step, Rock Step.

1&2-3-4 Pas chassé avant droit: PD avant, glisser PG à côté PD, PD avant, poser PG en avant, revenir PDC sur PD  
5&6-7-8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant; poser PD en avant, revenir PDC sur PG

## S3: Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Sailor Step, Sailor Step.

1&2 **Pivot 1/4 tour droite** et poser PD en avant, glisser PG à côté PD, **pivot 1/4 tour droite** et PD en avant **6h00**  
3&4 **Pivot 1/4 tour droite** et poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, **pivot 1/4 tour droite** et PG en arrière **12h00**  
5&6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD (sailor Step droit)  
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, revenir PDC sur PG (sailor step gauche)

## S4: Cross Side Behind & Heel, & Cross Turn Coaster Step.

1-2 Croiser PD devant PG(1), PG à gauche(2),  
3&4 Croiser PD derrière PG(3), PG à gauche(&), toucher talon PD en diagonale avant droite(4)  
&5-6 Poser PD à droite(&), croiser PG devant PD(5), **pivot 1/4 tour à gauche** et poser PD en arrière(6) **9h00**  
7&8 Poser PG en arrière(7), amener PD à côté PG(&), poser PG en avant(8)

## S5: Stomp Stomp, Stomp, Stomp, & Touch & Touch. & Touch & Touch,

1-2-3-4 STOMP PD diagonale avant droite, STOMP PG diag. avant gauche, STOMP PD au centre, STOMP PG à côté PD  
&5&6 Poser PD en arrière(&), toucher PG à côté PD(5), poser PG en arrière(&), toucher PD à côté PG(6)  
&7&8 Poser PD en arrière(&), toucher PG à côté PD(7), poser PG en arrière(&), toucher PD à côté PG(8)

## S6: Side Chasse, Rock Step, Side Chasse Rock, Step.

1&2-3-4 Pas chassé latéral droit D, G D, croiser PG derrière PD, revenir PDC sur PD  
5&6-7-8 Pas chassé latéral gauche G, D, G, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

## S7: Rock Step, ¾ Triple Turn Right, Rock Step, Coaster Step.

1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, **pivot 3/4 tour droite** ( ¼ PD à droite ¼ PG derrière ¼ PD en avant) **6h00**  
5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir sur PD, poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

**Restart et TAG** à ce niveau mur 5 (face à 6h00) **HOLD** sur 2 temps (on entend 2.3.4) puis restart.

## S8: & Touch Hold, & Touch Hold

&1-2-&3-4 Poser PD droite(&), toucher PG côté PD(1), **HOLD**(2), poser PG gauche(&), toucher PD côté PG(3), **HOLD**(4)

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

**Choreographer** [Mike Hitchen](#) - March 2019

**Music:** Doin The Newfie Stomp by Derek Pilgrim / Roy Payne

**S1: Tap Tap, & Tap Tap, & Heel & Heel & Heel, Clap Clap**

1-2 Tap right toe twice over left foot.

&3-4 Step on right, Tap left toe twice over right foot.

&5&6 Step left in place, Touch right heel forward, Step right in place, Touch left heel forward.

&7&8 Step left in place, Touch right heel forward, Clap Twice (12:00)

**S2: Right Shuffle, Rock Step, Coaster Step, Rock Step.**

1&2 Step right forward, Step left together, Step right forward.

3-4 Rock forward on left foot, Recover to right.

5&6 Step left back, Step right together, Step left forward.

7-8 Rock forward on right, Recover to left. (12:00)

**S3: Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Sailor Step, Sailor Step.**

1&2 Step right foot ¼ turn right, Step left together, Step right foot ¼ right. (6:00)

3&4 Step left foot ¼ turn right, Step right together, Step left back ¼ turn right. (12:00)

5&6 Cross right behind left, Rock left to side, Recover to right.

7&8 Cross left behind right, Rock right to side, Recover to left.

**S4: Cross Side Behind & Heel, & Cross Turn Coaster Step.**

1-2 Cross right over left. Step left to side.

3&4 Cross right behind left, Step left to side, Touch right heel diagonal forward.

&5-6 Step right in place, Cross left over right, Turn ¼ turn left stepping right foot back. (9:00)

7&8 Step left back, Step right together, Step left forward.

**S5: Stomp Stomp, Stomp, Stomp, & Touch & Touch. & Touch & Touch,**

1-2 Stomp right diagonal right, Stomp left diagonal left,

3-4 Stomp right in place, Stomp left in place.

&5&6 Step right back, Touch left next to right, Step left back Touch right next to left

&7&8 Step right back, Touch left next to right, Step left back touch right next to left.

**S6: Side Chasse, Rock Step, Side Chasse Rock, Step.**

1&2 Step right to side, Step left together, Step right to side.

3-4 Rock left behind right, Recover to right.

5&6 Step left to side, Step right together, Step left to side

7-8 Rock right back, Recover left. (9:00)

**S7: Rock Step, ¾ Triple Turn Right, Rock Step, Coaster Step.**

1-2 Rock forward on right, Recover to left.

3&4 ¾ Triple turn right ( RLR ) (6:00)

5-6 Rock forward on left, Recover to right.

7&8 Step left back, Step right together, Step left forward,

**Restart Here With Tag**

**S8: & Touch Hold, & Touch Hold**

&1-2 Step right to side, Touch left next to right, Hold

&3-4 Step left to side, Touch right next to left, Hold

**Restart and Tag Wall 5 S7: 56 Counts Tag is Hold for two counts He will Shout 234 then restart**

**Mike.hitchen777@gmail.com ( If problems with down load contact me )**